

रातो खबर

Ratokhabar weekly

वर्ष ५, अङ्क २३, पूर्णाङ्गक २१८

२०७६ मध्यसिर १८ गते बुधवार

Wednesday, 04 Dec 2019

www.eratokhabar.com

मूल्य ₹. १०

निर्वाचनको दिन ठाउँठाउँमा बम विस्फोट

मध्यसिर १४ गते गरिएको उपनिर्वाचनको दिन देशका विभिन्न ठाउँमा बम विस्फोट भएका छन्। कास्कीको पोखरा महानगरपालिका ९ मा रहेको नवाखात माविमा मतदान हुँदै गर्दा बम विस्फोट भएको थियो। बम विस्फोट भएपछि मतदाताहरू तिरबितर भएको थिए। शनिवार बिहान ८ बजे वडा नम्बर १६ मा रहेको शान्ति माविमतदानकेन्द्रजिकै बम विस्फोट भएको थियो। यस्तै पोखराको भरतपोखरीस्थित टीका माविमतदानकेन्द्र निजिकै बम विस्फोट भएको थियो। उक्त स्थानमा बम विस्फोट भएपछि केही समय त्यस क्षेत्रमा मतदाताहरू तिरबितर बनेको थिए।

ता पोखरा उपमहानगरपालिका १६ मा शान्ति माविमत्तु जुन्नेती अर्मलामा पनि लगातार २ पटक बम विस्फोट हुँदा पर्खाल ढलेको थियो। पोखरामा तगातार शृङ्खलाबाद्द बम विस्फोट भएपछि उचित सुरक्षा दिन नसकेको भद्रै उक्त क्षेत्र हेर्ने ढीएसपी कोमल शाहलाई संझीय प्रहरी कार्यालय गण्डकी प्रदेशमा तानिएको समाचार छ।

यस्तै सर्लाहीको हरिपुर्वा नगरपालिका वडा नम्बर १ मा रहेको मतदानकेन्द्रमा बम फेलापरेको थियो। मतदानकेन्द्रमा नै टाइम बम फेलापरेको नेपाली सेनाले उक्त बम निर्णिय पारेको थियो। ८ बजेर ५ मिनेटको समय

... बाँकी पृष्ठ ७ मा

भारतीय हस्तक्षेपका विरुद्ध तेकपाद्वारा दोस्रो चरणको सङ्घर्ष घोषणा

‘सरकारको आत्मसमर्पणवादी र दलाल प्रवृत्ति सशक्त आन्दोलनको धक्काबाहेक अरु कुनै तरिकाले पराजित हुँदैन’

■ रातोखबर संवाददाता/काठमाडौं

भारतले नेपाली भूमि कालापानी, लिम्पियाधुरा र लिपुलेकलाई आफ्नो नक्सामा समावेश गरेपछि नेकपाले दोस्रो चरणको सङ्घर्ष घोषणा गरेको छ। दोस्रो चरणको सङ्घर्षमा जुलूस प्रदर्शन, अन्तर्रक्षया, सीमा बचाउ अभियनद्वारा जारी नक्साको प्रचार तथा नक्सा प्रदर्शन, भारतीय दूतावासअगाडि प्रदर्शन, ज्ञापनपत्र बुझाउने र साहित्यिक कार्यक्रम गर्ने रहेका छन्। साथै विज्ञितिमा नेकपाले वर्तमान केपी सरकार राष्ट्रियताको रक्षा गर्ने सवालमा साप्राज्यवादसामान्य लाचार बनेको बताइएको छ।

देशको माटो रक्षार्थी उठेको आक्रोश, पीडा, आन्दोलनरपहलकदमीलाई भारतीय साप्राज्यवादको निर्देशन र मालिक रिभाउने नियतले निरुपान्तरित गर्ने आक्रमण गर्ने गरेको भद्रै

... बाँकी पृष्ठ ५ मा

‘एनसेल मेला २०७६’ हुन नदिने नेकपाको चेतावनी कलाकार, विद्यालय, व्यवस्थापक र जनतालाई मेलामा नजान अपिल

नेकपाले भ्रष्ट एवम् ठग दूरसञ्चार प्रदायक कम्पनी एनसेलले गर्न लागेको कथित ‘एनसेल मेला २०७६’ गर्न नदिने भएको छ। पार्टीले मझगलबार

पार्टीले भ्रष्ट देशदेही कम्पनीले ‘एनसेल मेला २०७६’ चलाउन खोजेको समाचारले नेपाली जनता र हाम्रो पार्टीलाई आक्रोशित बनाएको छ। पर्यटन वर्षको बहानामा एनसेललाई देश लुट्न छूट दिन सकिँदैन। तसर्थ उक्त मेला बन्द नगरे कडा कारबाही गर्न पार्टी बाध्य हुने चेतावनी दिन चाहन्छौं र कलाकार, विद्यालय, खेलमैदानका व्यवस्थापकहरूलागायत सबै नागरिकहरूलाई उक्त भ्रष्ट कम्पनीलाई सहयोग नगर्न तथा एनसेल कम्पनीको कुनै पनि कार्यक्रममा सहभागी नहुन अपिल गर्दछौं।

प्रवक्ता प्रकाण्डद्वारा जारी विज्ञितिको पूर्ण पाठ यसप्रकार रहेको छ, ‘दूरसञ्चार सेवा प्रदायक कम्पनी एनसेल नेपाल र नेपाली जनताको मर्यादा



उल्घालन गरेको, कर तिन अस्तीकार गरेको, नेपालका नेताहरूलाई धूम र एकाधिकार पुँजीको प्रभाव र दबाबमा रहेको, न्यायिक निकायलाई खरिद गरेको र व्यापक भ्रष्टाचार गरेका कारण उक्त कम्पनीलाई हाम्रो पार्टीले कारबाही गर्दै आएको छ। नागरिक अगुवा र अभियन्ताहरूले एनसेल बहिष्कार अभियान चलाइहेका छन्। यस्तै अवस्थामा उक्त भ्रष्ट र देशदेही कम्पनीले ‘एनसेल मेला २०७६’ चलाउन खोजेको समाचारले नेपाली जनता र हाम्रो पार्टीलाई आक्रोशित बनाएको छ। पर्यटन वर्षको बहानामा एनसेललाई देश लुट्न छूट दिन सकिँदैन।

■ रातो खबर संवाददाता/काठमाडौं

भारतीय साप्राज्यवादले नेपालका कालापानी, लिम्पियाधुरा, लिपुलेकसहित महाकाली नदीपूर्वका भूभागहरू आफ्नो देशको नक्सामा गाभेर उक्त नक्सा सार्वजनिक गरेपछि नेपाली जनता आन्दोलित भएका छन्। विदेशमा रहेका नेपालीहरूले पनि भारतका कूटनीतिक अखडाहरूस्मा विरोध प्रदर्शन गरिरहेका छन्। नेपाली मूलका विदेशी नागरिक र नेपालका शुभाचिन्तक देश तथा बुद्धिजीविले नेपालको सार्वभौमिकता र स्वतन्त्रताका पक्षमा साथ-सहयोग दिइरहेका छन्। देशभक्तिको आन्दोलन भूमाल, जाति, राजनीतिक पार्टी, धर्मका सबै रेखाहरू पार गरेर एक दिशामा मुखरित भएको छ। यो नेपाली मैलिकता हो र राष्ट्रिय स्वतन्त्रताको आधार पनि हो।

केपी वली सरकारले जनदबावका कारण बाध्य भएर अतिक्रमित क्षेत्र नेपालको भएको प्रचाराबाटीसम्म गरेको छ। यसलाई एकातिर सकारात्मक रूपले हेरिएला तर अर्को कोणबाट जनआक्रोशलाई मत्थर पार्ने चालाबाजी पनि भन्न सकिन्छ। सरकारले अतिक्रमित भूभागहरू समेटेर तकाल नेपाली नक्सा सार्वजनिक गर्नुपर्यायो। भारतसँग राजनीतिक तहमा वाराको औपचारिक

प्रयास गर्नुपर्यायो र भारतलाई अतिक्रमित भूभागबाट भ्रामिकार र नियत हेर्दा गर्नुपर्यायो। भारतीय राजदूतलाई स्पष्टीकरण सोधनुपर्यायो। यी प्रयासहरू सफल भएनन् भने के गर्ने भनेर वैकल्पिक तयारीहरू गर्नुपर्यायो। जनअपेक्षा त्वाही हो तर सरकारले ‘मिडियाबाजी’ बाहेक अर्को कुनै सार्थक प्रयास गरेको देखिन्न। त्यसविपरीत देशभक्तिको सङ्घर्षलाई दमन गर्ने र जनप्रतिरोधलाई निरुपान्तरित गर्ने कार्य सरकार र सरकारमा रहेका नेताहरूले गरिरहेका छन्। देशको माटो लुटिंदा जनता रोमको बादशाह

निरोभै बाँसुरी बजाए बस्नुपर्यायो त? सरकारको भूमिका र नियत हेर्दा गर्नुपर्यायो। भारतीय राजदूतलाई स्पष्टीकरण सोधनुपर्यायो। यी प्रयासहरू सफल भएनन् भने के गर्ने भनेर वैकल्पिक तयारीहरू गर्नुपर्यायो। जनप्रतिरोधलाई निरुपान्तरित गर्ने कार्य सरकार र सरकारमा रहेका नेताहरूले गरिरहेका छन्। काइयेसले पार्टी सभापतिको भनाइलाई पुष्टि

गर्ने आधारहरू देशसमक्ष खुला गर्नुपर्यायो। अन्यथा सत्तापक्ष र प्रतिपक्ष दुवैले देशमाथिको आक्रमणलाई तुच्छ निजी स्वार्थमा प्रयोग गर्न खोजेको पुष्टि हुनेछ। सरकार र सदन गैरजमेवार भइरहेको समयमा नागरिक अगुवाद्वारा गठित ‘सीमा बचाउ अधियाय’ सङ्गठनद्वारा देशको रक्षार्थ सङ्गठित आवाज मुखरित गर्नु भने सराहनीय विषय हो। सबै राजनीतिक पार्टीहरूले पनि त्यसबाट प्रेरणा लिनुपर्याय। अर्कोतीर प्रम स्वस्थ्यका कारण तत्काल देशको जटिल समस्यामा बाँकी पृष्ठ ५ मा

चिकित्सा शिक्षाका आन्दोलनकारी विद्यार्थी भन्छन्-माफियाले भनेभै विद्यार्थीको पैसा मन्त्रीको भान्छा र बिस्तरासम्म पुगेकै हो ?

■ रातोखबर संवाददाता/काठमाडौं

चिकित्सा शिक्षा सङ्घर्ष समितिका संयोजक प्रकाश चन्द, प्रवक्ता भद्रू, चितवन मेडिकल कलेजका विद्यार्थी र काठमाडौं विश्वविद्यालय समिति तथा परिवारका तर्फबाट सरकारले नीतिलाई सबैलाई बराबर हुने गरी लागू गरि उपर्योगमा सरकारले पक्षपातपूर्ण व्यवहार गरेको बताएका छन्। संयोजक चन्द, प्रवक्ता भद्रू र चितवन मेडिकल कलेज तथा काठमाडौं विश्वविद्यालय समिति र परिवारका तर्फबाट बिहीबाट जारी संयुक्त विज्ञितिमा माफियाले भनेभैसै विद्यार्थीबाट असुल गरिएको रकम मन्त्रीहरूको भान्छा र बिस्तरासम्म पुगेको त होइन भने प्रश्न पनि उठाइएको छ।

संयुक्त विज्ञितिमा भनिएको छ, ‘मेडिकल शिक्षाको विषयले आज देश तातोको छ, जनता जागेको छ। शिक्षाको लागि गरिएको सङ्घर्ष कक्षाकोठाबाट सङ्कमा अनि विद्यार्थी र अभिभावकबाट आमजनता र बाटो हिँडिने बढुवासम्पुगेको छ। आँखा नदेख्ने, कान नसुने र पढन नजानेले पनि मेडिकल कलेज सञ्चालकहरू साँच्ची माफिया र गुण्डाहरू हुन्। यी भ्रष्ट छन्। यी दलाली गर्नु भने बुझिसकेका छन्।’

विज्ञितिमा अगाडि भनिएको छ, ‘आफूलाई समाजबादउन्मुख भन्ने सरकार बिस्तराले भए पनि मेडिकल माफियाको नीजिक पुगेको ... बाँकी पृष्ठ ७ मा

नेकपाको सर्लाही इन्चार्ज तामाडु गिरफ्तार

काठमाडौं : नेपाल कम्युनिस्ट पार्टीका सर्लाही इन्चार्ज लालबहादुर तामाडलाई प्रहरीले गिरफ्तार गरेको छ। जनकपुर ब्युरो इन्चार्ज अरुणले शनिवार प्रेस विज्ञिति गरी गर्दै पार्टी सञ्चालनको बाबत बोलेको बोला आप्सो पार्टीको ब्युरो सदस्य तथा सर्लाही जिल्ला इ

सञ्चारकीय

जुरुक्क उठेको
राष्ट्रिय स्वाभिमान

यतिबेला नेपाली राष्ट्रिय स्वाभिमान जुरुक्क उठेको छ। राष्ट्रिय एकता र स्वाभिमानका लागि सिइगो नेपाली जनमत एक भएको यो ऐतिहासिक क्षण हो। सत्तासीन शासकहरू र तिनका मतियारबाहेक भारतीय साम्राज्यवादी अतिक्रमण र हस्तक्षेपवरुद्ध यतिबेला नेपाली जनमत अझ्येज साम्राज्यवादीवरुद्ध नालापानी, सिन्धुलीगढी किल्लालगायत लडाइँमा भैं एक भएको छ। यो जनमतले शक्तिशाली नेतृत्व खोजिरहेको छ। राष्ट्रियता, जनतन्त्र र जनजीविकाका विषयहरूलाई केन्द्रमा राखेर सङ्घर्ष हाँकिहेको नेपाल कम्युनिस्ट पार्टीले मात्र देश, जनता र त्रमजीवी जनताका इच्छा, आकाङ्क्षा र आवश्यकताहरूलाई पूरा गर्न सक्छ भन्ने उदाहरणहरू पनि देखिएरहेका छन्। तर राष्ट्रियताको रक्षाका लागि सडकसङ्घर्षमा उत्रिएका जनता र नेकपाका नेता-कार्यकर्तालाई गिरफ्तार गरी भूट्टा मुद्दा लगाएर केपी वली सरकारले भारतीय साम्राज्यवादको सेवा गरिरहेको छ। यो राष्ट्रियाती, जनघाती र निन्दनीय हर्कत हो। यसको प्रतिरोध गर्नुपर्छ र राष्ट्रियताको रक्षा गर्नुपर्छ।

यतिबेला भारतीय साम्राज्यवादले फेरि नेपालका कालापनी, लिम्पियाधुगा, लिपुलेकलगायत थेत्र अतिक्रमण गरेर आफ्नो नक्साभित्र कैद गरेको छ र उसले आफ्नो साम्राज्यवादी चरित्र नाइगो रूपमा प्रस्तुत गरेको छ। देशभित्र रहेका देशभक्त नेपाली त भारतीय साम्राज्यवादी अतिक्रमणवरुद्ध सडकमा उत्रिएका छन्, नै, विदेशमा भएका नेपालीहरूसमेत भारतीय साम्राज्यवादी अखडामा भेला भएर मिचिएको सीमा फिर्ता गर्न र नेपाली भूमिभाट भारतीय सेना फिर्ता लैजान आह्वान गरिरहेका छन्। राष्ट्रियताको रक्षा र सुदूरीकरणका लागि यो ऐतिहासिक ऐक्यबद्धता, तत्परता र भावानात्मक एकता हो। यसलाई ठोस भौतिक शक्तिमा रूपान्तरण गर्नुपर्छ।

नेपाल कम्युनिस्ट पार्टी मात्र यस्तो राजनीतिक शक्तिका रूपमा अधिसेको छ जसले राष्ट्रियताको रक्षाका लागि सङ्घर्ष नै घोषणा गरेर सडकमा उत्रिएको छ। पहिलो चरणको सङ्घर्ष सफल भएपछि नेकपा दोस्रो चरणको सङ्घर्षमा सडकमा छ। नेकपाले सरकारको आत्मसमर्पणवादी र दलाल प्रवृत्ति सशक्त आन्दोलनको धक्काबाहेक अरू कुनै तरिकाले पराजित हुन्दैन भन्ने निष्कर्ष निकाल्दै सबै देशभक्त, राष्ट्रियादी, साम्राज्यवादविरोधी र क्रान्तिकारी शक्तिहरूलाई राष्ट्रियताको रक्षाका लागि एक हुन आह्वान गर्दै सङ्घर्षसमेत सञ्चालन गरिरहेको छ। नेकपाले दोस्रो चरणको सङ्घर्षमा जुलुस प्रदर्शन, अन्तरिक्या, सीमा बचाऊ अभियानद्वारा जारी नक्साको प्रचार थथा नक्सा प्रदर्शन, भारतीय दूतावासअगाडि प्रदर्शन, ज्ञापनपत्र बुझाउने, साहित्यिक कार्यक्रम गर्नेलगायत कार्यक्रम अधिसारेको हो। देशभक्त नेपालीले नेकपाको यो सङ्घर्षलाई पनि हिजो भारतले चीनसँग मिलेर लिपुलेक हडपेको विरोधमा सञ्चालन गरेको सङ्घर्षमा भैं साथ दिइहेका छन्। केपी वली सरकार भने भारतीय साम्राज्यवादी अतिक्रमण बन्द गराउनतिर लानुभन्दा राष्ट्रियता रक्षाका लागि आन्दोलनमा उत्रिएका सचेत देशभक्त जनता र नेकपाका नेता-कार्यकर्तामाथि नै आइलागेको छ। उसको यो मालिकभक्तिले सुगौली, कोसी, गण्डक, महाकाली, १९५०, १९६५ लगायत राष्ट्रियाती सन्धिसम्झौताको सम्झना गराइहेका छन्। नेकपाले वली सरकारको दमनका विषयमा देशको माटो रक्षार्थ उठेको आकोश, पीडा, आन्दोलन र पहलकदीलाई भारतीय साम्राज्यवादको निर्देशन र मालिक रिभाउने नियतले निरुत्साहित गर्न आक्रमण गर्ने गरेको संश्लेषण पनि गरेको छ। सरकारको आत्मसमर्पणवादी र दलाल प्रवृत्ति सशक्त आन्दोलनको धक्काबाहेक अरू कुनै तरिकाले पराजित नहुने पनि नेकपाले जारी गरेको विजितिमा उल्लेख छ। नेकपाको यो संश्लेषण र आह्वानले नेपाली जनतालाई आफ्नो राष्ट्रियता बचाउने आन्दोलनमा लाम्बद्ध हुन दूलो हौसला र सहयोग मिलेको छ।

साम्राज्यवाद मरणोन्मुख र पतीत पुँजीवाद हो। यसले आफ्नो स्वार्थरक्षकाका लागि जस्तोसुकै हर्कत पनि गर्छ। उता अमेरिकी साम्राज्यवाद आफ्नो लूटको स्वर्ग बचाउन संसारभर सञ्चालित मुक्तिआन्दोलन र उत्पीडित मुलुकहरूमा 'याइकी' लगाएर हस्तक्षेप गरिरहेको छ। यता अझ्येज साम्राज्यवादको जुठापुरो खाएर हुर्किएको भारतीय साम्राज्यवाद नेपाल र दीक्षिणएसियाका अन्य मुलुकहरूमाथि सेनासमेत लगाएर हस्तक्षेप गरिरहेको छ। यो निन्दनीय, खेदजनक र प्रतिरोधयोग्य हर्कत हो। नेकपाकाबाहेक अरूले यो साम्राज्यवादी हस्तक्षेपविरोधी आन्दोलनको नेतृत्व लिन र यसलाई सार्थक बनाउन सम्भव छैन। सबै देशभक्त र क्रान्तिकारी शक्ति यो मर्म र भावलाई हृदयझाम गरेर सङ्घर्षमा उत्रिनु आवश्यक छ।

विद्रोह, २००७ सालमा राजा त्रिभुवन र नेपाली कार्यालयको विद्रोह, २००८ सालको डा. केराई सिंहको विद्रोह, २००८/९ वरिपरि पश्चिमनेपालमा भीमदत्त पन्तले गरेको साशस्त्र विद्रोह, २०१०/११ तिर पश्चिम नेपालका रासी, भेरी, कर्णाली क्षेत्रमा कामी बुढामगरले गरेको विद्रोह, २०१८ र २०२५ सालमा नेपाली कार्यालयको नेता गिरिजाप्रसाद कोइरालाले पञ्चायतका विद्धु गरेको असफल साशस्त्र विद्रोह, २०२८ सालको भाषा विद्रोह, ०२६ र ०४६ सालका जनान्दोलन, ०५२ फागुन १ बाट सुरु भएको इतिहासको उथलपुथलकारी दस वर्षको जनयुद्ध, ०६२/६३ को माओवादी र सात संसदीय दलहरूको १९ दिने संयुक्त आन्दोलनलगायत विभिन्न सानादूला विद्रोह, सझर्घ र आन्दोलनहरू भिन्नाभिन्नै समय, स्वरूप र परिस्थितिमा भए पनि नेपालको इतिहासलाई कुनै न कुनै रूपमा प्रभाव पार्ने युद्धका रूपहरू थिए। यसरी नेपालको इतिहास काहिल्यै शान्तिपूर्ण देखिँदैन र अझै एउटा अन्तिम युद्ध बाँकी छै किनकि हामी दलाल पुँजीवादी राज्यसत्ताको चपेटामा छौं। अर्थात् नेपालमा अझै प्रतिक्रियावादी/पुँजीवादी राज्यसत्ता कायम छ। जनताको सत्ता आएको छैन। जबसम्म जनताको सत्ता आउँदैन र वैज्ञानिक समाजवादमा पाइला टेक्दैनै यस्ता सद्धर्घ, आन्दोलन र युद्धहरू कुनै न कुनै रूपमा भई रै रहेन्छन्।

यसरी मानवित्तिहास मात्र होइन, नेपालकै इतिहास पनि युद्ध नै युद्धबाट यहाँसम्म आएको छ। मारामार गर्नु मात्र युद्ध होइन। यसलाई कमरेड माओले स्पष्ट पार्दै भन्नुभएको छ, 'युद्ध भनेको हिंसामक राजनीति हो' भने राजनीति भनेको अहिंसात्मक युद्ध हो'। राजनीतिले हिंसा पनि जन्माउँछ र राजनीतिले नै हिंसा पनि रोक्छ। राजनीतिले नै युद्धको अन्त्य गर्दछ। त्यसैले हाम्रो इतिहास युद्धयुद्धबाट गुज्रेको छ। हामी सचेत मान्छेले समाजमा अनावश्यक हिंसा हुन नदिने तरिका के होला? अनावश्यक युद्ध हुन नदिने उपाय के होला भनेर सोच्ने कुरा नै क्रान्तिकारी सैन्य कार्यादिशा तय गर्नु हो। युद्ध त अनिवार्य छ तर कम्भन्दा कम क्षतिमा, कम्भन्दा कम रागत बगाएर, कम्भन्दा कम बलिदानीबाट समाजमा हुने हिंसा र युद्धको अन्त्य कसरी गर्ने भने रणनीति तय गर्नु नै क्रान्तिकारी कार्यादिशा तय गर्नु हो। कमरेड माओले चीनमा कम्भन्दा कम क्षतिमा क्रान्ति सम्पन्न गर्ने तरिकालाई 'दीर्घकालीन जनयुद्ध' भन्नुभयो र यसबाट प्राप्त गरिने सत्ता अर्थात् राजनीतिक कार्यक्रमलाई 'नयाँ जनवाद' भन्नुभयो। नयाँ जनवादमा पुग्ने प्रक्रियालाई नयाँ जनवादी क्रान्ति भन्नुभयो। तर उहाँले नयाँ जनवादलाई वैज्ञानिक समाजवादमा पुग्ने खुइकिलोका रूपमा लिनुभयो।। त्यसैले १९४९ मा चीनमा नयाँ जनवादी क्रान्ति सम्पन्न गरेलगतै ५ वर्षपछि नै १९५४ मा 'समाजवादी चीन निर्माण' को नारा दिनुभयो।

हाम्रो देशमा क्रान्ति सम्पन्न भएको तैन तर राष्ट्रिय/अन्तर्राष्ट्रिय परिस्थितिमा आएको बदलाव, दस वर्षको जनयुद्धको प्रभाव, जनयुद्धको नेतृत्वसहितको एक हिस्सा प्रतिक्रियावादी सत्तामा सामेल हुन पुनु र देशको अर्थतन्त्र दलाल पुँजीवादको हातमा पुनुका साथै गत चुनावको परिणामपछि कथित वामका नाममा 'सामाजिक दलाल पुँजीवाद' सत्तासीन हुनुलगायत कारण राजनीतिक कार्यादिशाका साथै सैन्य कार्यादिशामा पनि केही बदलाव आएको छ। यसले क्रान्तिकारी सैन्य रणनीति र कार्यनीतिमा पनि स्वभाविते प्रभाव पार्दछ।

यहाँनिर कमरेड माओले भन्नुभएस्तै युद्धको अध्ययन कसरी गर्ने, युद्धको स्वरूप र नियमलाई कसरी बुझ्ने? हाप्रोजस्टो देशमा यसको प्रयोग कसरी गर्ने? भनेजस्ता प्रश्नहरू महत्वपूर्ण छन्। एकपटक भीषण जनयुद्धबाट गुर्जिँदै त्यसले गम्भीर प्रतिधक्का खाएको अवस्था, करिब २० हजार जनमुक्ति सेनाको अकल्पनीय रूपले गरिएको विघटन र विसर्जनपछि जनमुक्ति सेना निर्माण र सैन्य कार्यादिशा अभ जटिल बनेको छ। यो हिजोको जनयुद्धको जस्तो सरल र सहज छैन। यसै अवस्थामा माथि कमरेड माओले भन्नुभएका ३ महत्वपूर्ण पक्षहरूलाई गम्भीर रूपले ध्यान दिनुपर्दछ।

पहिलो, आमयुद्धको स्वरूपबाटे धेरै भनिरहनुपर्ने छैन किनकि आमयुद्ध युद्धको आमचरित्रको हो। सबै राष्ट्रले यसबाटे आफ्नो प्रतिरक्षा प्रणालीमा विकास गरिएको हुन्छन्। उत्तरकोरियाजस्तो सानो राष्ट्रले पनि अमेरिकाजस्तो ठूलो र शक्तिशाली राष्ट्रलाई कसरी चुनौती दिने तागत राख्दछ भने कुरा यो आमयुद्धमा तर यसलाई यो स्थानमा पुच्याउने ताकत यसको विशिष्ट चारित्रले मात्र निर्माण गर्दछ। आमयुद्ध एक राष्ट्र र अर्को राष्ट्रबीच हुने कुनै पनि रूप र प्रकारको हातियाबद्ध लडाइँ हो। यसको

चरित्र सार्वभौम प्रकारको हुन्छ। यसमा हरेक राष्ट्रले आफूलाई सशक्त र सर्वश्रेष्ठ बनाउन युद्धनीति, सैन्य सिद्धान्त, सैन्य शक्ति विस्तार, हातियार, युद्धसामग्री, आणाविक शक्ति र हातियार निर्माण, अय यौद्धिक यन्त्रहरू लडाकू जहाज, पन्डुबीदेवि साइवर वार, स्पेस वार, स्टार वारसम्मका प्रयासहरू गरिरहेका छन्। यी सबै आमयुद्धका तथारी हुन्। अमेरिकाले संसारभरिका सामरिक शक्ति र अर्थात् केन्द्रहरू कब्जा गर्ने संसारको सबैभद्रा शक्तिशाली हातियारियाले सुसज्जित र सर्वश्रेष्ठ बनाउन आप्नो सैन्यशक्ति विस्तार गरिरहेको छ र अरूलाई संयुक्त राष्ट्रसङ्घमार्फत निःस्तरीकरणका नाममा नियन्त्रण गरिरहेको छ। यो एक भयानक युद्धको सङ्केत हो।

दोस्रोत्री युद्ध एउटे देशभित्र हुने युद्ध हो। यसलाई गृहयुद्ध (ऋष्णविध धर्वाच्वभ) पनि भन्ने गरिन्छ। यो राज्य र विद्रोही पक्षबीच हुने युद्ध हो। यो वर्गमा आधारित वा एउटै वर्गका बीचमा पनि हुने गर्दछ। यो पनि युद्धको एउटा रूप हो। दस वर्षको जनयुद्ध एक प्रकारको गृहयुद्ध नै थियो तर यसको स्वरूप वर्गमा आधारित थियो। श्रीलङ्कामा लामो समय चलेको तमिल विद्रोही र राज्य पक्षबीचको युद्ध, सोमालिया र युगान्डामा चलेका युद्धहरू र हाल सिरियामा चालिरहेको युद्ध पनि गृहयुद्ध नै हुन् तर ती वर्गमा आधारित युद्ध होइन्। ती एउटै वर्गका बीचमा सत्ताका लागि चरित्रहरूका युद्धहरू हुन्।

तेस्रोत्री क्रान्तिकारी युद्ध हो। यो वर्गमा

थिएनन्। उनीहरूका अनुसार क्रान्ति गर्दा चिनियाँ जनमुक्ति सेनाले ठूलाठूला शक्तिहरू बेहोप्रिहरूको थियो र युद्ध हारिरहेको थियो। उनीहरूले के बुकेनन् भने चीनको र रस्सको वस्तुस्थिति भिन्न छ। शासन प्रणाली र उत्पादन सम्बन्ध भिन्न छ। जनताको चेतना, भौगोलिक अवस्था र अनुकूलता तथा प्रतिकूलताहरू भिन्नै छन्। साम्राज्यवादको हस्तक्षेपको प्रकृति भिन्नै छ। यस्तो अवस्थामा रस्सको क्रान्तिकारी मोडल जस्ताको तरै चीनमा सफल हुँैन। यो उनीहरूको यान्त्रिक बुझाइ थियो। कमरेड माओले यही सत्यलाई पक्किनुभयो र अरूलाई संयुक्त राष्ट्रसङ्घमार्फत नियमहरूलाई पनि ध्यान दिइएको छ।

(५) यसमा नेपालको भौगोलिक तथा

जनयुद्ध र जनविद्रोहका सार्वभौम पक्षहरू पनि अन्तरनिहित छन्।

(६) यसभित्र समग्र युद्ध र सामान्य युद्ध नियमहरू पनि अन्तरनिहित छन्।

(७) यो कार्यादिशा निर्माण गरिरहेको छ। जनताको चेतना, भौगोलिक अवस्था र अनुकूलता तथा प्रतिकूलताहरू भिन्नै छन्। साम्राज्यवादको हस्तक्षेपको प्रकृति भिन्नै छ। यस्तो अवस्थामा रस्सको क्रान्तिकारी मोडल जस्ताको तरै चीनमा सफल हुँैन। यो उनीहरूको यान्त्रिक बुझाइ थियो। कमरेड माओले यही सत्यलाई पक्किनुभयो र अरूलाई संयुक्त राष्ट्रसङ्घमार्फत नियमहरूलाई पनि ध्यान दिइएको छ।

(८) यसमा नेपालको भौगोलिक तथा सामारिक अवस्थालाई पनि ध्यान दिइएको छ।

(९) यसको निर्माण गर्दा नेपालका समस्त जनता, क्रान्तिकारी युद्ध नियमहरूलाई पनि ध्यान दिइएको छ।

(१०) यसमा नेपालको भौगोलिक तथा राष्ट्रिय स्वाधीनतामाथिको हस्तक्षेपका विरुद्ध सम्पूर्ण पित्र शक्तिहरूलाई पोर्चाबिद्ध गरी दुस्मनलाई सानो धेरामा पारेर आक्रमण गर्ने, (५) राष्ट्रिय/अन्तर्राष्ट्रिय शक्तिहरूको पीरचालन गर्ने, (६) प्रविधिको विकास तथा तालिम प्रशिक्षणमा जोड दिने, (७) संसारभरका क्रान्तिकारी र आमयुद्धका सार्वभौम पक्षहरूलाई पनि आत्मसात गर्दै नेपाली मौलिकताका युद्ध नियमहरूमा जोड दिने, (८) दस वर्षको जनयुद्धको जनमुक्ति सेनाका सबल र दुर्बल पाटा-पक्षहरू केलाउँदै त्यसमा विकास गर्नेलगायत पक्षहरूको जग्मा एकीकृत सैन्य कार्यादिशा बनाइएको छ। यसले आप युद्ध, विश्वभरिका क्रान्तिकारी युद्धहरू र विगतको दस वर्षको जनयुद्धलाई सन्दर्भमा मौलिकता र विशेषतासँग जोडेर मात्र अबको सैन्य र राजनीतिक चुनौतीहरूको सामाना गर्न सकिन्छ भने निष्कर्ष नै एकीकृत सैन्य कार्यादिशा हो। यो प्रचण्डको असफलता, सिजो विश्व कम्युनिस्ट आन्दोलनको सम्बल र दुर्बल पाटा-पक्षहरू भएको शक्ति, जनमुक्ति सेनाका साधारीहरू र हाम्रो आन्तरिक पइरिक्लो समेत यसबारेमा जिज्ञासाहरू प्रकट गरिरहेको र स्पष्टताको माग गरिरहेको सन्दर्भमा यो प्रश्न अति महत्वपूर्ण र संवेदनशील पनि बनेको अवस्था छ। हाम्रो पार्टी नेकपाले पार्टी युनाइटेपछि प्रथम राष्ट्रिय सम्मेलनलगतै काठमाडौं र भक्तपुरमा सम्पन्न दुर्दीने कार्यशालाबाट हाम्रो पार्टीको सैन्य रणनीति र सिद्धान्त स्पष्ट गर

सामन्ती समाजमा पुँजीवादी उत्पादन सम्बन्ध



अनुवाद : भेषराज भुसाल

उनीहस्तको कामको घन्टा पानि बढाइदै। उत्पादनको प्रविधिमा सुधार गरेर मजदुर कालीगढहरू र सहयोगी मजदुरहरूलाई ज्यालादारी मजदुमा बदलिदै। आर्थिक टाटपल्टिएका अन्य गुरु कालीगढ, मजदुर कालीगढ र सहयोगी मजदुरहरू पनि ज्यालादारी मजदुर बन थाले। यस ध्वीकरणका आधारमा सुस्तसुस्त रोजगारका पुँजीवादी सम्बन्ध अस्तित्वमा आए।

साना माल उत्पादकहरूको ध्वीकरण र पुँजीवादी उत्पादन सम्बन्धहरूको आगमनको प्रक्रियामा वाणिज्य पुँजीले महत्वपूर्ण भूमिका निर्वाह गयो। व्यापारी सुस्तमा माल विनियममा बिचौलिया हुने गर्दथ्यो। पछिल्लो ठेकेदार व्यापारी बन गयो जसले माल उत्पादकहरूका उत्पादित माल बेच्ने ठेकेदारले लिने गर्दथ्यो र त्यसपाँच उसले साना उत्पादकहरूलाई कच्चा पार्दथ्य र उपकरणसम्म उपलब्ध गराउन थाल्यो जुन तय गरिएको समयमा निश्चित गुण, प्रकार र विशिष्टताका उत्पादन गरेर उसलाई दिने गर्दथ्यो। यसप्रकार साना माला उत्पादक पूर्ण रूपमा व्यापारीको नियन्त्रणमा आए। ज्यालादारी मजदुर बने र व्यापारी स्वयम् औद्योगिक पुँजीपति बने।

गाउँमा सामन्ती समाजको अन्तिम अवधिमा माल अर्थव्यवस्थाको विकासका कारण भूस्वामी वर्गले सुस्तसुस्त मुद्रा लगानको व्यवस्था अपनाउन थाले। यसबाट किसानहरूको बजारहरूमा निर्भरता दिन-प्रतिदिन बढौदै गयो र तिनीहस्तका वीचमा ध्वीकरण तीव्र हुन गयो। किसानहरूको बहुसङ्ख्या दामासाही हुन गयो र ज्यालादारी मजदुरमा बदलिए। केही धनी किसान बन्न पुँजीपति यिनीहस्तमध्ये कृषि क्षेत्रका पुँजीपति बनेर अगाडि आए।

उपरोक्त प्रकारले सामन्ती समाजमा क्रमशः पुँजीवादी उत्पादन सम्बन्ध कायम भए। चीनका उत्तरवर्ती सामन्ती समाजमा माल अर्थव्यवस्थाको विकाससँग पुँजीवादी उत्पादन सम्बन्धहरूका दुसा उपर्याप्त थालेका थिए। विदेशी पुँजीवादको प्रभाव नभएको भए त चीन क्रमशः उत्पादनको प्रक्रिया उपस्थिति बदलेको हुन्थ्यो।

सामन्ती समाजमा पुँजीवादी उत्पादन सम्बन्धहरूको स्थापनाको उत्पादन शक्तिहरूको विकाससँग घनिष्ठ सम्बन्ध थियो। अरम्भमा कालीगढी सदृशमा गुरु कालीगढ, मजदुर कालीगढ र सहयोगीहरूको सम्बन्ध मूलतः सामन्ती थिए जसमा किञ्चित शोषण निहित थियो। यी सदृशहरूले साना माल उत्पादकहरूका वीचको ध्वीकरणलाई सीमित गरिएको थिए। यद्यपि माल अर्थव्यवस्थाको विकाससँग केही समृद्ध गुरु कालीगढहरूलाई सदृशका नियमहरूको पालना गर्न खट्टिकन थाल्यो। उनीहस्ते मजदुर कालीगढहरू र सहयोगी मजदुरहरूको सदृश्या धेरै बढाइदै।

समय समीक्षा

हाम्लाई कालापानीको पानी पिउने धोको छ, हाम्लाई टिस्टा नदीमा खुँडा धुने धोको छ



अशोक सुवेदी

नुलुकमाथि साक्रान्त्यवादी अतिक्रमणको सीमा नाथीको छ / भारतीय साक्रान्त्यवाद सेनासहित कालापानीमा पसरे नेपाली भूमि कब्जा गरिरहेको छ / देश, जनता र श्रीमिक वर्गका पक्षमा बोल्नेहरूमाथि बमगोला बसाइरहेका छन् । मुलुकमाथि साक्रान्त्यवादी अतिक्रमणको सीमा नाथीको छ । भारतीय साक्रान्त्यवाद सेनासहित कालापानीमा पसरे नेपाली भूमि कब्जा गरिरहेको छ । नेपालका कालापानी, लिपुलेक र लिमिप्याधुरामाथि साक्रान्त्यवादले आँखा मात्र गाडेको छैन, अब त कब्जा गरेर नक्सासमेत सार्वजनिक गरिसकेको छ । तर केपी वटी, पुष्टकमल दाहाल र रामबहादुर थापाहरू सीमारक्षका लागि खटाउनपर्ने सेना, जनताको सुरक्षामा प्रयोग गर्नुपर्ने प्रहरी र गुन्तवाच हरूलाई देशरक्षका लागि सडकमा निस्किएका देशभक्तहरूमाथि आक्रमण गर्न खटाइहेका छन् र क्रान्तिकारीहरूको हत्या गराइहेका छन् । यस्तो सझीन अवस्थामा पनि क्रान्तिकारीहरू त मैदानमा लडेकै छन्, क्रान्तिका सिपाही बनेकै छन्, कठोर यात्रा त तय गरेकै छन् तर सर्वसाधारण मानिसलाई दोधार हुन सक्छ । उनीहरू निरास हुन, थाक्न र थाम सक्छन् । तर क्रान्तिकारी आशावाद बोकेका देशभक्तहरू, राष्ट्रप्रेमीहरू देशको रक्षा असम्भव देखैनन् । जनताको मुक्ति असाध्य देखैनन् । कायर, लाई र पामरहरूले धुलोमैलोमा प्याँकेको देशभक्तिको भन्डा, मालेमावादको क्रान्तिको राते भन्डा उठाए उनीहरू लामो यात्रामा निस्किएको छन् । त्यसैले त साक्रान्त्यवादीहरूलाई यो सह्य भएको छैन । उनीहरू क्रान्तिकारीहरूलाई आताइकारीको बिल्ला भिराइहेका छन् । तिनले भिराइका आताइकारी बिल्लालाई नेपालका मालेमावादीहरूले, देशभक्तहरूले खारेज गरिदिएका छन् र उनीहरूले वर्ष्युद्ध जितैरै छोड्ने, राष्ट्रियताको रक्षा गरेर छोड्ने, देश र जनताका दुस्मनहरूले पैतालाले टेकेको स्वाभिमानको भन्डा क्रान्तिको उच्च शिखर सगरमाथामा गाडेर छोड्ने उद्घोष गरेका छन् ।

नेपालको सार्वभौमसत्ता रक्षका लागि आज देशभक्त र क्रान्तिकारी नेपाली एकजुट बत्रनेका छन् । शासकहरूका खुनी सझीन, गोलाबास्तु र जेलका चिसा छिँडीहरूबाट पनि क्रान्तिकारी स्थायी समिति सदस्य एवम् मार्क्सवादी स्माषा सुदर्शन यतिबेला देश र श्रीमिक वर्गलाई मुद्दमा राखेर लडेकै अपराधमा नखुं जेलको चिसो छिँडीको काट्पूर्ण पलहरू बिताइहेका छन् तर उनले जेलभित्रबाट योद्धाहरूलाई, देशभक्तहरूलाई, राष्ट्रप्रेमी र क्रान्तिकारीहरूलाई दुस्मनहरूको अन्य हुने र विजयको दिन आएँ छोड्ने सन्देश पठाएका छन् कवितामार्फत । प्रियसीलाई जबाबको शैलीमा लेखिएको मार्क्सवादी स्माषा सुदर्शनको 'परीक्षाको घटी' शीर्षक कविताको एउटा अंश :

तिमो प्रतीक्षाको पल
हाम्रो प्रतीक्षाको घटी हो ।
अथवा सम्भन्नाहरूको प्रेमीहरूको
प्रतीक्षासँग सादृपदछ
अनि हाम्रो प्रतीक्षाको घटी
धेरै नजिक आउँछ
बरु हामीले एउटा प्रतिबद्धताको
मैनगाँठो कस्तुपर्दछ-
हामी हाम्रो मिलनमा
सँगसँगै हुनेछौं
हामी हाम्रो बिछोडमा पनि
सँगसँगै हुनेछौं
त्यसकारण हामी विकट बाटोमा
साम्यवादको कोरस गाउँदै जाऊँ
कहिल्यै चिरालित नहने
शपथ लिँदै अधि बढौं
किनभने यो परीक्षाको घटी हो ।
हो, यो सबैको परीक्षाको घटी हो ।
मरण-नुख साक्रान्त्यवादको पनि परीक्षाको घटी हो, साक्रान्त्यवादको अनुयायी, हाम्रो देशका लेन्दुपर्ये शासकहरूको पनि परीक्षाको घटी हो र यो हामी क्रान्तिकारीहरूको पनि परीक्षाको घटी हो । जनता त हिजो पनि क्रान्ति र मुकिकै प्रतीक्षामा थिए । आह्वान हुनासाथ जनयुद्धलाई साथ दिए । बलिदान गरे । दलाल र गदाहरूले धोका नदिएको भए परीक्षाको घटी पार गरेर प्रतीक्षाको पल पनि समाप्त हुने थियो र नेपालमा वैज्ञानिक समाजवाद स्थापना भइसक्यो । क्रान्ति र युद्धका क्रममा केही कुडाकर्ट र कचेराहरू जिम्नाई र तिनले क्रान्तिलाई, देशलाई, सहयोदाहरूलाई धोका दिन्छन् । पुष्टकमल दाहाल-रामबहादुर र बाबुरामहरूले पनि अहिले यसरी नै क्रान्तिमाथि, देश र जनतामाथि यात्रीको छ । उनीहरूले आफूहरू मात्र होइन, केही बलीहरूलाई पनि साथ लिएर देश र जनतामाथि दलाली र गदाही गरेका छन् । त्यही दलाली र गदाहीको खरानीमाथि त बलेको छ नि एकीकृत जनक्रान्तिको दावानल ।

तिमो प्रतीक्षाको पल
र मेरो प्रतीक्षाको पल
हाम्रो प्रतीक्षाको घटी हो
यो प्रतीक्षा लामो पनि हुनसक्छ
यो प्रतीक्षा छोटो पनि हुनसक्छ
म साम्यवादको बाटो अनुसन्धान गर्दै अधि बढौं ।
लुकिछिपी
तिमो आँखाभारि डबडबाएका आँसुहरू
तिमो मात्र होइनन्

मेरा पनि हुन्
तिमोजस्तै प्रतीक्षाको पल भोगिरहेका
तिमो र मेरोजस्तै प्रतीक्षाको पल भोगिरहेका
प्रियतम् र प्रियसीहरूका पनि हुन्
सहिदका प्रियजनहरूका पनि हुन्
बरु हामी सबै उनीहरूका बीचमा जाऊँ
साम्यवादको कोरस गाउँदै अधि बढौं
क्रान्तिको दावानल सल्काउँदै अधि बढौं ।

तिस्टामा खुँडा पखाल्ने रहर व्यक्त गरिरहेका छन् । भारतीय साम्राज्यवादले आफ्ना नयाँ 'याइकी' हरू तैनाथ गरेको कालापानीबाट तिनका फोजहरूलाई लखेटेर नेपालको भूमि बचाउन आ-आपूर्णग रहेका औजारहरू, हतियारहरू भिरेर हिँडन स्वाभिमानी स्माषाहरू आह्वान गरिरहेका छन् । यसै मेसोमा आएको छ स्माषा ऋषि अधिकारीको जोसितो गीत :

नेपालीले चारै पहर लडे रातभरि नसुतीकन खाना छैन, लडी नै रहे घामपानी नभनीकन वैरी आई पानी थुन्दा पानी पनि न खाईकन भोकैतर्थै पुराखिले लडे अब हामी के गर्ने भन हामीलाई नालापानीको पानी पिउने धोको छ हामीलाई कालापानीको पानी पिउने धोको छ हो, यतिबेला नेपालीलाई आफ्ना पुर्खाले रगत बगाएर निर्माण गरेको, जोगाएको कालापानी, नालापानी, टिस्टा र काँगडाको पानी पिउने, त्यहाँका दाजुभाइसँग भेटघाट गर्ने र आफ्ना दुःखसुख सादै रहर छ । साम्राज्यवादको कहरले चारिएका मुहारहरू प्रफुल्ल बनाएर हाँस्न र नाच्न रहर छ । एकपटक फेरि बलभद्र कुँवर, अमरसिंह, भक्त थापा र भीमसेन थापाहरूको जसै शैरी निकालेर पराईविश्वद लदै आफ्नो मातृभूमिमा विजयपताका फहराउने रहर छ । स्माषा अधिकारी भन्छन् :

नालापानी युद्धमा हाम्रा पुर्खाले भोगेका दुःख यति हुँदा डेटर लड्ने नेपालीको सुनेर कथा जर्मीका शासकले भने जहाँ विश्व आओस लद्छु

तर नाट गोर्खाली सुन्दा मेरो मुटु थर्थी काँच्छ हामीलाई टिस्टा नदीमा खुँडा धुने धोको छ । नेपाली राष्ट्रियतामाथि विपद् आइपर्द देशभक्त नेपालीहरू आफ्ना सबै निजी काम थाथी राखेर राष्ट्रियता रक्षका लागि अग्रसर हुन्छन् । के किसान, के मजुदुर, के कलमजीवी, के कवि-कलाकार सबैको शरीरमा देशभक्तिको एउटै तातो रगत दगुर्छ । तिनको भावनामा एउटै आकोश, पीडा र विजयभाव लहरिन्छ । देशमाथि सङ्कट आइपर्द तिनले घरमा चुनो नबलेको बिरिसिन्छ, विद्यालयको शुल्क तिर्न र कापीकलम किन्न नसकेर छोराहोरीले पदन नपाएको भुल्छन्, रोग र शोकले विस्तरामा थालिएका वृद्ध आमाबाबाको चित्कार र क्रन्दन भुल्छन् । तिनको एउटै मात्र लक्ष्य र उद्देश्य हुन्छ- अतिक्रमणकारी पराईलाई खेद्न, आज्ञो राष्ट्रियताको रक्षा गर्नु, सार्वभौमसत्ता जोगाउनु र दुस्मनहरूको हैकमबाट मुक्त हुनु । स्माषा अधिकारीले गीतमा भेनेका छन् :

तपाईंको मौलिकता खोसिरहेछ तपाईंलाई नै क्रमशः मारिरहेछ...
रिपोर्टरहरू भन्छन्-
सत्ता राजनीति नाजिएको देवर अस्त्राम नन्तता लजाएको छ धाउलाई दुखाइहरू नदुखेर हैरान छ संवेदनाले उहिले टाँकीको रूखमा भुन्डिएर गरिसक्यो आत्महत्या...
यो आँधी आउनुअधिको समय हो प्रिय योद्धाहरू, ठीक ठाउँमा बसौं सुरु भइसकेको छ-
मान्छेलाई मुक्त गर्ने यो समयको शक्तिशाली लडाइ

गोडा फाट, सतर्क
गोडा फाट, सतर्क ।

आफ्ना पुर्खाको विरासत थाम्न आ-आपूर्णग भएको औजार र हतियार उज्याएर साम्राज्यवाद र उसको रक्षक सासकर्वाका विश्वद जाई लाम्हुर्ने सन्देश स्माषाहरूले दिएका छन् । यो अत्यन्त गोरखको कुरा हो ।

आफ्ना पुर्खाको विरासत थाम्न आ-आपूर्णग भएको औजार र हतियार उज्याएर साम्राज्यवाद र उसको रक्षक सासकर्वाका विश्वद जाई लाम्हुर्ने सन्देश स्माषाहरूले दिएका छन् । यो अत्यन्त गोरखको कुरा !

तिमो रगतसँग साटेका बन्दुकहरू तिमो क्याप्टेनलाई दुख छोडेपछि तिमीलाई मात्रै दुखेर के हुन्छ र ?

दुख ज्यामिरेतिर कमलहरू दुख्छन् बेखबर कुमारहरू दुख्छन् भालु भज्याडतिर लेकालीहरू दुख्छन् पियुवातिर निसानहरू दुख्छन् कमरेड उज्ज्वल !

तिमो रगतमा राठिएको चोमोलोङ्गमा प्यारीडाँडाको टावरबाट कुरुपुरुलूप देखिन थालेपछि तिमीलाई मात्रै दुखेर पो के हुन्छ र !

तिमो रगतमा राठिएको चोमोलोङ्गमा सिंहदरबारले जुम्लाहा भवन देख्छ दिल्ली दरबार देख्छ तर रङ्गिला सिंहदरबारले रिमो भेलमा झारगुलहरू दुख्छन् गमबहादुरकी छोरी भोकले कसैको पिँडीमा ढलेको दृश्य सिंहदरबारको क्यामेराले देख्यै-देख्यैन ए, मर्दिन्या भेया !

हाम्लाई कालापानीको ...

लेखक:

ठीक छैन केही, बेठीक छ सैबैसैबै
प्रधानमन्त्रीको स्वास्थ्य बेठीक
सरकारी पार्टीका गतिविधि बेठीक
सरकारी मन्त्रीहरूको
दलाली, भ्राताचार, ठारी र लूट बेठीक
ठीक छ त एउटै छ-
जुर्मानाको छ राष्ट्रियता
उर्लाईको छ जनतन्त्रको माग
लागेको छ घरघरमा, मनमनमा, सडक र
चोकहरूमा-

साम्राज्यवाद मुद्रावादको नारा
बजेका छ- जनक्रान्ति जिन्दावादका
नगरा !...

हेष्ट भितामा टाँगिएका

मार्क्स, इङ्गेल्स, लेनिन, स्टालिन, माओ र
चेता तस्विरहरू

पुष्टलाल, गडालाल, कृष्णलाल र
दिलमायाका अनुहारहरू

आमा-बाबाका धीर-गम्भीर मुहार

लाल्ह- खबरदारी गरिहेछन् अग्रजहरूले

लाल्ह मन पर्गलाति-

केही फरक छ कि छैन जीवनमा ?

पद्मुकु राम्युटर खोलेर-

महासचिव कमरेडोको पछिल्लो प्रतिवेदन

केही छ नयाँ, धेरे छ- सपना

र छ प्रतिबद्धता, दृढता र विश्वास मुक्तिप्रतिको

पद्मुकु सिरानमा रहेको कम्युनिस्ट घोषणापत्र

फेरि

केही छ नयाँ, नयाँ छ- सपना

निकाल्चु हात लम्काएर च्याकमा राखिएको

एकीकृत जनक्रान्तिका दस्तावेजहरू

छ केही नयाँ, छविल्कैको छ तलाउमा जेमेको
पानी ।

छैन फरक समयमा

फरक छ त मानिसको

मसिताक्षभित्र छविल्करहेको लेदोमा

समयको वेगते

भत्काइदाएको छ जेमेको गिदीको ढिक्का ।

हो, मानिसको जेमेको गिदी छविल्कैको
समय हो यो । साम्राज्यवादी आक्रमणले, देशका
हत्यारा-लुटेरा शासकका हक्कहरूले, क्रान्तिकारी
योद्धाहरूका बलिदान र वीरताका गाथाहरूले फेरि
पनि छविल्कैदाएको छ मानिसको जम्म थालेको
गिदीलाई । जेमेको गिदीहरू सत्तामुख्या छ- र
कालापानी हाम्रो हो भने क्रान्तिकारीहरूको छातीमा
गोली दागिरहेका छ- । छविल्कैको गिदीहरू युद्धमा
छ-न, मैदानमा छ- र जेलका छिंडीहरूमा छ- ।

कवि विष्णु अद्वितीय भन्छन् :

दूलो कल्पना पोतेको

विशाल कल्पना राध्याएको

सबै-सबै जल्लो, कालको गति र अन्तरालमा

मैले गुलाकी पर्दामा आगो लगाउनु नै परेन
किनारीक सलाई कोर्ने पर्दाको नै चित्र थियो ।

अब शब्द एउटा छ, जलन छुटेको

अर्को त जलेर खानी भैसक्यो ।

साप्ताहिक साम्राज्यवादी अतिक्रमण र
हस्तक्षेपविरुद्ध जागेको जनमतलाई अन्यत्र मोड्ने
गरी केपी वली सरकारले प्यालेको उपचुनावस्थी
जालको पनि भन्डाकोर गरेको छ- । कवि राजेन्द्र
पौडेल 'देश र चुनाव' शीर्षक कवितामा भन्छन् :

भर्खै सकिएको छ चुनाव र

खसाएर आएको छू मैले मतप्र

भर्खै सकिएको छ चुनाव र

देखाएर आएको छू मैले मेरो शक्ति ।

अहो कत्रो शक्ति महसुस भएथ्यो भोट हालै
गर्दा

जोडजोडले उफ्रिहेथ्यो मुदु

नजिकै बसिरहेथ्यो छिमेकी तेकेदार

सुर्ती च्यापेर ओठामा बेचैनीपूर्क

पिच्च थुक्कदेख्यो भुझेमा र

आँखा तरेर मलाई सन्काउंदेथ्यो आँखा अर्केतिर
अहो कस्तो सिरिङ्ग भएको जित

कतै त्यसले मेरो भोट सुर्तीजस्तै चपाइदिने त
हैन !

अहो कस्तो निरीह महसुस गरिरहेछु म आफै

भर्खै सकिएको छ चुनाव र

हराएर आएको छू मैले मेरो शक्ति...

भर्खै सकिएको छ चुनाव र

गुमाएर आएको छू हामीले हाम्रो सार्वभौमसत्ता ।

कवि कल्पना पौडेल 'जिज्ञासु' विद्यार्थी

हुन् । महान् लक्ष्य बोकेर हिँडेका योद्धाहरू कहिल्लै

थाकु हुँदैन, गलु हुँदैन, लामो यात्रा सहयात्रामा

बदल्नुपर्छ भने आदर्शवादी सपना छ उनको । उनी

भन्छन् :

नौलो क्रान्ति ल्याउने चाह थाक्कैन साथी हाम्रो

पाउ वर्गीय यो माया बाँडै निरन्तर अधि बइै

जाऊ लक्ष्य हाम्रो एउटै नै हो बाटो अलग हुन सक्छ

अँध्यारा ती बस्तीहरूमा आशाका किण र्हन

पाऊ जन्माउंदा तिमीलाई प्रवसपीडामा कठै आमा

हजारचोटि मर्हिन्

सुन्दर होला तिमो भविष्य भन्दै तिनै आमा सात

समुद्र तर्हिन्

हुक्यौ-बद्यौ-पद्यौ आज सबै त्यो खुन

पासिनाको योगदान थियो

बुझुनपर्छ हे सन्तान तिमीले निःस्वार्थ माया यहाँ

आमाले नै गर्हिन्

हाम्रो राष्ट्रियतामाथि साम्राज्यवादले हात हालेको

छ । हाम्रो भूमि भिचेको छ । देखादेखी सिमानाका

जड्गो पिलरहरू सरेको छ । यो स्वाधिमानी

नेपालीलाई पचेको छैन । ऊ पलपलमा विद्रोह

बोलिरहेको छ । कवि सुनीलबाबु श्रेष्ठ 'अभिशप्त

सिमाना र अनागरिकहरू शीर्षक कवितामा भन्छन् :

सर्यो चोटि आफ्नो थात्थलोलाई

पछाडि फक्कै हेँदै

हजारै किलोमिटरको दूरी पार गरेर

शून्य आकाशलाई बोक्कै

एउटा सूर्यो खोजीमा

सिमानाका अभिशप्त पिलरहरूसँगै

भर्खै काठमाडौं आइपुको अनागरिक

हामीहरू ।

देहातमा जन्मेर

देहातै मृत्यु हुँगेर बस्ने हामीसँग

तिमो भावना कहिले पो पलायो र ?

हामीलाई चोट लाग्दा कहिले पो दुख्यो र ?

तर पनि हामीले दूधे बालकको कोत्रोलाई भूँ

क्रूर बुटहरूको पीडा छातीमा सहेर

फुलाइहेका छौं सिमानामा हाम्रा पहिचानका

फूलहरू ।

केही छ नयाँ, नयाँ छ- सपना

हेर त ! अफै जीवित छ- त्यहाँ तिमो राता

हस्ताक्षरहरू !

योभन्दा गतिलो प्रमाण

तिमीलाई अरुके कै चाहीयो र काठमाडौं ?

सिमानामा गाडिएका यी पिलरहरू

फगत दुङ्गाको साँधरुहरू मात्र हैन्

यी त जिँदा अस्थिरज्ञ र इतिहास हुन्

पुर्याहरूको ।

अफै पनि ती भूमिमा

अजीव तिमो गन्ध आउँ छ हामी पुर्याहरूको

रागतहरूको ।

त्यसैले त ती भूमिहरूको चिम्टी-चिम्टी

माटोलाई चिन्हौं

माटोको कण-कण बास्ना थाहा पाउँछै

